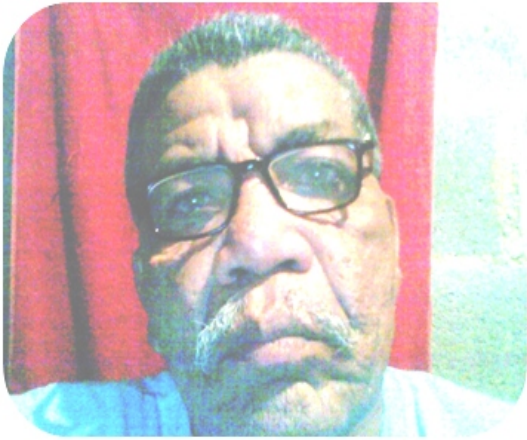


DIRECTORIO



Fredys Rubén Liendo Salazar
Director - Editor
Productor Nacional Independiente N°.- 1.042

COLABORADORES

Carlos y Carmen Santoro de la U.V.E 28415, Pérez Camargo, Nelson Enrique Peña, Apolinar Reyes y Nilda de Marchan, de la comunidad la Lucha. Maria Teresa Medina del 5 de Julio. Denny Toledo y Elvia Arrieche de Jose Gregorio Hernández. Yeraldith Hernández, Pastora Hernández, de Brisas del Turbio I. Eyilda Meléndez, Milagros Meléndez, Romualdo Antonio Vargas, Pastor Camacaro y Braulio Liendo de la Carucieña. Cesar Augusto Torrialba del Garabatal. Francey Lugo, Braulio Sivira, Edgar Gil, Yonny Pérez, Lourdes de Sivira (la Nena) José Antonio Mansalve (Chevulo) de Ezequiel Zamora, Antonio Giménez è Ismael Rodrigues. de el Rodeo II El Productor Nacional Independiente Benjamín Dieppa. Daniel Meléndez de Puerto Ordaz, Profesora Betty González, Rafael Alfin Foseca de la Zona Norte, el negro Sabino Berry (El Samurái de Ébano) del teatro Juárez. Adan Añes Baptista

EDITORIAL

El 24 de Octubre se celebra el día del trabajador grafico, abnegados artesanos de muy importante eje de la comunicación, quienes han venido siendo olvidados sin tomar en cuenta su importante labor, por ello en merecido reconocimiento de su día: Reciban del grupo comunicacional Cacerola nuestra mas sincera felicitaciones...



En la imagen de Nebur, pillados en plena faena dos leyendas de las artes graficas Alexi de Jesús Díaz y Antonio Escalona con 30 años de experiencia, quienes miembros del grupo comunicacional Cacerola. Laboran en la Calle 35 entre carreras 27 y 28, allí están los talleres de edición de Periódicos, Revistas, talonarios, recibos, trípticos, dípticos entre otros.. Llámenos al 0251-8170775 le atenderemos con solución.

CHISTES

El rey de la selva, o sea el león, convoca a todos los animales a una junta urgente. Todos los animales se reúnen en el sitio de las juntas para escucharlo. Ya todos reunidos ven llegar al león en su carro último modelo. Llega, se baja del carro y se sube al estrado para hablar, y les dice con voz autoritaria:

Los he convocado para darles la orden, de que, el más feo de ustedes me lave mi carro, ahí se los dejo.

Los animales empiezan a discutir de quién lo hará. El pavo real dice:

Pues yo no, mis plumas son hermosas, y se va.

La cebra dice:

Pues yo tampoco, mis rayas no las tiene nadie, y se va.

La jirafa dice:

pues yo tampoco, mi cuello largo me destaca de ustedes, y se va.

Así van diciendo un por uno, al final sólo se quedan el sapo y el cocodrilo. Se miran fijamente a ver quién se decide hablar primero, viéndose los dos a los ojos, el cocodrilo le dice al sapo:

Mira sapo no nos hagamos los tontos, yo lo lavo y tú lo secas.

Animales

Estaba un hombre en la calle con un

perro de raza callejera, por su apariencia se notaba que era un hombre atontado.

Cuando llega otro hombre con tres tremendos perros rotwailer.

Y le pregunta al otro hombre:

¿Oye, porque no hacemos una competencia, tu perro contra estos tres perros?

Seguramente el hombre creyó que no iba a aceptar la apuesta, sin embargo el hombre le dice:

Si

Entonces dijeron:

¡3,2,1 ya!

y se pusieron a pelear, cuando de repente el perro callejero se comió a los tres perros. Y el otro hombre sorprendido le dice: ¿De donde sacaste este perro?

Y le contesta:

Lo que pasa es que el otro día vino un circo a la ciudad y este perro se escapo, y traía una gran melena alrededor del cuello y yo se la corte.

El burro

Cuenta la historia que un joven de la ciudad fue al campo y le compró un burro a un viejo campesino, por 100 pesos.

El campesino acordó entregarle el animal al día siguiente. Pero al día siguiente, cuando el joven vino a buscar al animal...Lo siento, muchacho, pero tengo malas noticias... El burro murió anoche. Bueno, entonces devuélvame mi dinero.

No puedo, ya lo he gastado.

Eh... Está bien, da igual. Entrégueme al burro.

¿Y para qué?... ¿Qué vas a hacer con él?

Lo voy a rifar.

¡Estás loco! ¿Cómo vas a rifar un burro muerto?

Es que no voy a decir a nadie que está muerto, por supuesto.

Un mes después, se volvieron a encontrar el viejo vendedor y el joven comprador.

Ey, muchacho... Cuéntame, ¿qué pasó con el burro?

Lo rifé. Vendí 500 boletas a 2 pesos cada una. Y gané 998 pesos.

¿Y nadie se quejó?

Sólo el ganador. Pero a él le devolví sus 2 pesos.

Moraleja: Con un poco de imaginación, puedes convertir una situación desfavorable en un éxito.

Velorio

El viejo acaba de morir.

El cura en la ceremonia se manda con los elogios:

El finado era un buen marido, excelente cristiano, un padre ejemplar!...

La viuda voltea hacia uno de sus hijos y le dice al oído:

Anda al cajón y mira si es tu papá el que está adentro.