



¡Hay que aplastar a la derecha ...



...si pretende subvertir el orden constitucional!
(Solicitó José Vicente en el Balcón del Pueblo) (Pag. 2)

La masacre de Cantaura todavía es un nudo en la garganta
Han transcurrido 31 años
(Contraportada)

Primer Festival del Nuevo Cine Venezolano en New York (Pag. 04)



Organización Revolucionaria fundada por Lina Ron da su apoyo al General Alcalá Cordones Estructurado en Vargas el U.P.V.



(Pag. 03)



Seguiremos Adelante Che ¡Hasta Siempre Comandante!

(Pag. 07)

Conversando con:
Un Concejal de los tiempos duros
Neptalí Ruiz

(Pag. 06)



Editorial

Con la realización, este lunes 7 pasado, de la movilización popular conmemorando aquel memorable día en que el comandante logró, por última vez, la hazaña de contar una vez más con el amor y confianza del pueblo venezolano que lo volvió a designar presidente, también recordamos como el 4 de octubre del año 12 ese mismo pueblo plenó por última vez la Avenida Bolívar de Caracas. Sitio de sus grandes triunfos, sitio de nuestros grandes sueños y delirios....¿Cuántas veces no cruzamos a Caracas?...¿Cuántas marchas no realizamos con él?...¿Ayer, llovía sobre Caracas, en la Avenida Urdaneta la gente huía del agua...ya no estaba el hombre por el cual el pueblo desafiaba la naturaleza y sus elementos solo por estar con él-

El 4 de octubre del año 12, con sus dolores, con su enfermedad a sol de piel, el comandante hizo un sacrificio postero y salió a encontrarse con su pueblo que deliraba bajo la lluvia por estar con él y concluido el vendaval oleadas de gentes llegaban y no le encontraban hasta que el comandante hizo su paseo final, se despidió de la Avenida Bolívar saliendo por donde siempre había entrado en triunfo: Parque Los Caobos, pero como muchacho travieso se fue corriendo hacia el centro de Caracas y millares de muchachos traviosos igual que él se fueron también, a bailar, gritar, llorar y ser felices con él, con la lluvia porque él se iba, nadie lo sabía, de Caracas la bella.

Entonces, el lunes 7 de octubre del año 13 retornamos allí: al Balcón del Pueblo, a recordar, a mojarnos con la lluvia de Caracas, que siempre nos reta, fuimos a ratificar nuestro compromiso con la Revolución y esta nueva etapa que, obligada y felizmente se nos encima.

No es posible ya continuar manteniendo este esquema de chantajes de la burguesía que, apoyada y amparada por el capital internacional nos agrede y mantiene un chantaje constante contra nuestras instituciones. La Ley Habilitante, se asoma como el único instrumento jurídico a la mano para enfrentar a los traidores que han hecho de la delincuencia y la corrupción un camino para destruir a la Revolución Bolivariana.

El periodo de gobierno cumplido por nuestro comandante Chávez estuvo signado por grandes dosis de reformismo que contribuyeron al fortalecimiento de la burguesía, al mismo tiempo, no logramos convertir los avances sociales en logros culturales y morales por cuanto el trabajo cultural forjador de conciencia de clase siempre ha estado navegando confundido entre las luces y faralaos de la decadente farándula, y aun continúa y se fortalece. Mirémosnos en el espejo cultural del estado Vargas.

De esta manera vamos, avanzamos a hacia una gran confrontación con la oligarquía. Nos debilita el hecho de que un partido maniatado y re-partido entre los jerarcas de la

dirección nacional, sin entender de situaciones puntuales locales, designan candidatos traidores a la Revolución, los unos, sin meritos ni reconocimientos de la comunidad, los otros y así: obligan, pretenden obligar con canticos, bailes y faralaos a otorgar un ya, manido voto electorero.

Es preciso que el mundo sepa que, nosotros, los trabajadores, aquellos que aun antes de la alborada roja del 4 de febrero ya buscábamos las llamaradas de la libertad, no nos entregaremos fácilmente a las hordas fascistas de la oligarquía. Cuando el 8 de diciembre, el pueblo venezolano, que parecía dormido por la propaganda, despierte en un relámpago y sienta perdida su libertad por sus propios e inconscientes desvaríos; sabrá encontrar el camino del 27 de febrero. Ese camino bello y redentor que nunca hemos de olvidar porque fue el que nos guió a encontrar la puerta de entrada a la V República cuando destruimos esa IV República que edificaron los traidores al General Bolívar cuando cayó rendido y con camisa prestada allá en Santa Marta y durante doce años no lo dejaron regresar a su patria porque le temían, aún le temen al pensamiento antiimperialista y Revolucionario del Libertador.

Preparémonos pues, camaradas: a enfrentar la traición. Preparémonos para lo peor, pero nunca dejemos de pensar que la patria es lo primero. VIVA LA REVOLUCION.

José Vicente Rangel:

“Hay que aplastar a la derecha si pretende subvertir el orden constitucional”



AVN

El líder de la Revolución, Hugo Chávez es inmortal porque representa la victoria permanente del pueblo, destacó el periodista José Vicente Rangel, desde el balcón del pueblo en Miraflores, Caracas, tras culminar la movilización por conmemorarse este lunes un año de la victoria contundente del Comandante Supremo.

Rangel recordó que el 7 de octubre de 2012 se venció a la derecha y al imperialismo con más de dos millones de votos del pueblo venezolano, “y en abril lo volvimos a vencer con (Nicolás) Maduro y cada vez que asomen la cabeza los vamos a derrotar. ¡Que se preparen para la próxima derrota el 8 de diciembre!”.

Asimismo, mencionó que el “eterno invicto de la política venezolana” derrotó electoralmente a la derecha en toda competencia, el 11 de abril de 2002, las guarimbas y en el paro petrolero. “Por eso Chávez es inmortal, porque es la victoria permanente del pueblo venezolano”.

Rangel añadió que ahora quien representa el legado del Comandante Supremo es el presidente de la República, Nicolás Maduro, quien también derrotó a la oposición venezolana el 14 de abril pasado, para continuar con la Revolución Bolivariana que inició Chávez en 1999.

“La misma sorpresa que sufrieron con Chávez que los ha derrotado en todos los terrenos, la van a sufrir también con Nicolás Maduro que los va a derrotar el próximo 8 de diciembre”, dijo el ex vicepresidente de la República.

Rangel mencionó que existen dos proyectos en el país: el de la derecha de llevar a Venezuela al pasado y el del socialismo que encarna los verdaderos valores del ser humano, el cual- dijo-ganará en el proceso electoral de diciembre.

Llamó a estar “ojo pelao” (alerta) con la derecha ante sus pretensiones de desestabilizar al país. “Hay que aplastar a la derecha si pretender subvertir el orden constitucional”

Directorio

DIRECCIÓN:
JOSE LOPEZ

COLABORADORES:
PEDRO CALZADA
ELLEN ARANGUREN
GERARDO BUITRAGO
PAUL ANTEQUERA
AGNY DURANT
IRMEN DÍAZ
JOSE BENITO ALEMAN

POR AHORA es una publicación de la Asociación Civil "Escuela de Animación Sociocultural de La Guayra"
Teléfonos: 0212 3319505 - 0426 8069094 - 0412 7221725.
Correos electrónicos: porahoraya@gmail.com - por.ahora@yahoo.es

Compañeros, lamentablemente

Por Ahora

Los objetivos que nos planteamos no fueron logrados en la ciudad capital. Es decir, nosotros acá en Caracas no logramos controlar el poder. Ustedes lo hicieron muy bien por allá. Ya es tiempo de reflexionar, vendrán nuevas situaciones, y el país tiene que enrumbarse definitivamente hacia un destino mejor.



Agustín Camacho (Pocholo)

Candidato a Concejal del PSUV por las parroquias Caruao, Naiguatá y Caraballeda –Circuito 7-

En el multitudinario encuentro de UBCH del PSUV realizado el jueves en el Club Aeropuerto nos encontramos al popular dirigente del PSUV de la Parroquia Caruao y, como candidato a Concejal (Voto lista) le consultamos:

P: ¿Cómo piensas, o que acciones tomarás en función de impulsar el Poder Popular desde la Cámara Municipal?

R: "Además de las leyes que tenemos ya conformadas al respecto, vamos a reafirmar este compromiso a través la mayor participación popular posible en todas las decisiones y ejecuciones de gobierno que tengan que ver con la Revolución y el bien vivir del pueblo. Vamos a aprovechar que el Poder Popular, arraigado en los Consejos Comunales avance articulado con el gobierno revolucionario de Nicolás Maduro y en el Municipal



Agustín Camacho (Pocholo) Concejal por lista por Caruao, Naiguatá y Caraballeda.

con nuestro próximo alcalde el Mayor General Alcalá Cordones y es una oportunidad que tenemos también para articular con las radios, las televisoras y los

impresos alternativos y comunitarios."

P: ¿Y en cuanto al Gobierno Comunal, premisa obligada de la Revolución?

"La Cámara Municipal es un escenario que debemos abrir para la mayor participación de la gente, para que los Consejos Comunales sigan trabajando. Tenemos La Ley de las Comunas y lo que tenemos que hacer es avanzar e instrumentar el proceso de conformación de Comunas como las de Macuto, la de Caraballeda, la de Montesano y bueno; Caruao, un ejemplo. La mayoría de vocerías están vendidas, no obstante tenemos que seguir trabajando e insistir en que los concejales no se limiten a legislar sino también para participar junto a las comunidades en la resolución de sus problemáticas"

Organización Revolucionaria fundada por Lina Ron Estructurado en Vargas el U.P.V.

El movimiento político denominado Unidad Popular Venezolana, fundado por la desaparecida líder revolucionaria Lina Ron acaba de ser estructurado en el estado Vargas, dotado de una dirección regional y, como colofón el PSUV le asignó un candidato a concejal (por lista) por el Municipio Vargas. El Semanario Por Ahora conversó con su recién electo Secretario General, que es el compatriota Harry López, popularmente conocido como "El gato", quien es un conocido dirigente comunitario de la Parroquia Macuto:

P: Dime Harry, en la actual coyuntura política nacional y regional, ¿Qué importancia le das a la estructuración de la U.P.V. en Vargas?

R: "Este partido en Vargas viene, mas que todo, a fortalecer este proceso político que se ha visto "desmayado" por los ataques capitalistas y de la oposición apátrida venezolana. Ya fuimos testigos como varios



Harry López Secretario General del U.P.V. en Vargas acompañado del dirigente deportivo Alberto Villasmil

diplomáticos norteamericanos venían conspirando contra el país y al ser descubiertos y expulsados, el gobierno norteamericano responde expulsando a tres nuestros, que nada les han hecho. Nos declaramos Antiimperialistas. Aquí en Vargas la UPV, apoyamos la gestión del General García Carneiro, quien

sin duda alguna, es el mejor gobernador de Venezuela y apoyamos la candidatura del Mayor General Alcalá Cordones a la Alcaldía de Vargas"

P: ¿Qué perspectivas de crecimiento o fortalecimiento tiene la U.P.V. en Vargas?

R: "Ya hemos juramentado a la estructura organizativa re-

José Ramón Ramos

Candidato nominal del PSUV por el Circuito 3. Parroquia Urimare



José Ramón Ramos

Salas de Batalla y los Consejos Comunales participen directamente en la creación de las ordenanzas"

"Creo pertinente una propuesta de ordenanza relativa al impulso y conformación de los Consejos Comunales, el desarrollo de las comunas; rumbo a la creación del estado comunal. Considero una necesidad que la Parroquia Urimare sea una potencia en lo económico, en el turismo, en la cultura, el deporte y que las comunidades a través de los Comanditos, las

En Consejo Comunal Pariata Bicentenario Entregadas Antenas TDA



Algunas de las compatriotas que recibieron las TDA

"Este logro, primero que nada, se lo debemos a nuestro comandante Chavez. Nos informó Santa Arteaga. Esta donación de antenas para Televisión Digital fueron gestionadas por el CPCM de Maiquetía; hicimos un censo de vecinos y por medio de este CANTV se las entregó en una primera etapa a 47 familias de escasos recursos y a personas con discapacidad y en esta segunda etapa a 30 familias."

De la misma manera nos manifestó que mensualmente se van a hacer entrega en esta parroquia de 30 antenas hasta que la parroquia completa esté abastecida. Acompañan a Santa en estadeclaración: Honoria Lugo, Miriam Márquez, Paula Benitez y por FUNDACOMUNAL tenemos a Zulay Sulbarán, y de la Sala de Batalla Isabel Acevedo

gional y estamos en el proceso de juramentación de las estructuras parroquiales, las cuales serán tipo Cuadros Políticos con estructuras mínimas de 20 militantes cuyo liderazgo tendrá carácter horizontal, según lineamientos de la dirección nacional pero los principios a seguir son el legado del Comandante Hugo Chavez"

"Nosotros vamos a seguir el ejemplo de la fundadora Lina

Ron; fundamentaremos nuestro trabajo en lo social por cuanto nuestra militancia la conforman líderes sociales que se transforman en dirigentes políticos como por ejemplo: Lisandro en Caruao, Alberto Villasmil, (el guaro) dirigente deportivo de Macuto, el conocido Ernesto Che de Punta Mulatos y al presidente de la organización: David Quijada, ampliamente conocido la Parroquia La Guaira.

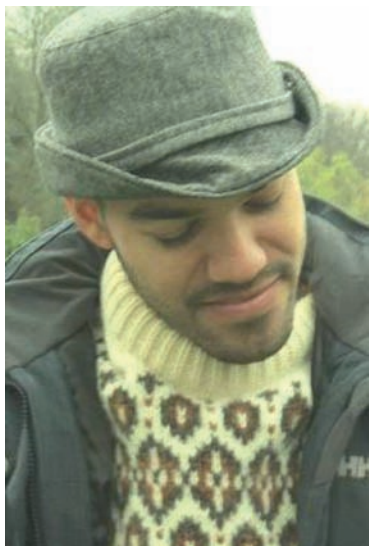


1er. Festival del Nuevo Cine Venezolano en New York 2013



Irene Yibirin, directora del festival

-Del 26 al 31 de Octubre-



Dylan Lopez, Productor

Este Festival será ejecutado por los cineastas Irene Yibirin, quien es directora y fundadora del mismo y Dylan López. Como lo explica la misma Yibirin: "Nuestro objetivo general es presentar una muestra de películas venezolanas realizadas en los últimos años, de diversos géneros, que sirvan de base para la discusión de temas sociales, culturales, históricos y ecológicos de interés nacional y mundial, y de paso abrir nuevos mercados para la industria audiovisual y el cine venezolanos".

La candidata al Oscar Brecha en el silencio y siete títulos más, en el Festival Venezolano de Nueva York

Brecha en el silencio, la película de los hermanos Luis y Andrés Rodríguez que representará a Venezuela en la carrera por el Oscar extranjero, tendrá su première neo-

yorquina en el I Festival del Nuevo Cine Venezolano que se desarrollará en la ciudad de los rascacielos del 26 al 31 de este mes de octubre, junto a otros siete filmes de ficción y documentales, entre los que están también la propuesta venezolana a la Academia de Hollywood del año precedente, Piedra, papel o tijera, de Hernán Jabes, y la exitosa comedia Er relajo der loro, opera prima en el terreno de la ficción del documentalista y reportero venezolano John Pettrizzelli.

La programación del I Festival del Nuevo Cine Venezolano en Nueva York es una combinación de filmes recientes con algunas de las cintas crio-llas que más han dado que hablar en los dos últimos años, e incluye cuatro documentales y otras tantas obras de ficción.

La figura de Simón Bolívar estará presente en Diario de Bucaramanga, la cinta de Carlos Fung sobre el Libertador en la etapa final de su vida, cuando se encuentra junto a su Estado Mayor en la ciudad colombiana del mismo nombre, con protagonismo del popular actor Simón Pestana, quien comparte escenario con Patrick Delmas, Luis Mesa, Ana Karina Casanova y Fanny Arjona.

El drama Brecha en el silencio, premiado en varios fes-

tivales a lo largo del mundo, —entre ellos los de El Cairo y el binacional Venezuela/Colombia—, y recién presentado por el país caribeño al Oscar—, tiene como protagonista a una joven con discapacidad auditiva, quien es víctima de abusos constantes dentro de su propio hogar bajo la mirada cómplice de su madre y hermanos. Lo interpretan Vanessa Di Quattro, Caremily Artigas, Juliana Cuervos, Rubén León, y Jonathan Pimentel.

Protagonizado por la actriz colombiana Gloria Montoya, el venezolano Leónidas Urbina, Leandro Arvelo y la joven actriz Scarlett Jaimes, Piedra, papel o tijera es otra historia familiar, segunda realización de Hernán Jabes, quien lo

define como "el encuentro entre dos familias de distintas clases sociales. Un encuentro circunstancial y dramático, que las hace vivir momentos terribles, en una ciudad que no da mucha tregua".

La comedia Er relajo der loro —protagonizada por el humorista Emilio Lovera (prestando su voz al loro protagonista), Luis Gerónimo Abreu, Verónica Arellano, Gonzalo Cubero, Aroldo Betancourt y Alejo Felipe— repasa la historia venezolana a lo largo de medio siglo desde la peculiar óptica de un ave doméstica. La inspiración surgió a raíz de la experiencia con Paco, un loro familiar que perteneció a la bisabuela y luego a la abuela del hasta ahora documentalista y periodista John Pettrizzelli, el guionista y director.

El I Festival del Nuevo Cine Venezolano, que se desarrollará entre Tribeca, Chelsea y el Bronx, proyectará además los documentales El misterio de las Lagunas. Fragmentos andinos, de Atahualpa Lichy; Nikkei, de Kaori Flores; Tiempos de dictadura, de Carlos Oteyza, y El Yaque, pueblo de campeones, de Javier Chuecos.

"Ha sido una selección en la que ha primado el deseo de ofrecer cine venezolano de calidad, en su mayor parte inédito en Estados Unidos, al exigente público de Nueva York", destaca Irene Yibirin, productora audiovisual ve-

nezolana radicada en la Gran Manzana, y fundadora del certamen que llevará al corazón de Manhattan una de las cinematografías más pujantes de América Latina en la actualidad.

Los cines Tribeca, creados por Robert De Niro y su socia Jane Rosenthal para revitalizar culturalmente la ciudad y albergar —tras el 11/S— el ya reconocido festival que lleva el nombre de esta zona de Manhattan, será la sede central del I Festival del Nuevo Cine Venezolano Nueva York 2013, aunque la apertura tendrá lugar el sábado 26 de octubre en la Sala Helen Mills de Chelsea, y la clausura el día 31 de octubre en el Cinema Village ubicado en el West Village. Además, se harán dos proyecciones adicionales a las de Manhattan, una en Brooklyn y otra en el Bronx, con la participación de los cineastas invitados.

Una característica especial del evento es su carácter completamente gratuito, en todas y cada una de sus proyecciones y actividades, gracias al patrocinio de instituciones públicas y privadas del país suramericano y de Estados Unidos. En los próximos días se darán a conocer los actos paralelos y los invitados del festival.

El I Festival del Nuevo Cine Venezolano Nueva York 2013 es posible gracias al patrocinio de Citgo Petroleum Corporation, Petróleos de Venezuela (PDVSA), Centro Nacional Autónomo de Cinematografía de Venezuela (CNAC), Bolívar Films, la Alcaldía del Municipio Vargas y Luky Petrol, con la colaboración de la Misión Permanente de la República Bolivariana de Venezuela en la ONU, el Consulado General de Venezuela en Nueva York, Guayoyo Restaurant, Arepas Café, Caracas Arepa Bar, Titan Post, Ron Santa Teresa, y MDC Producciones.

Más información sobre las películas en:

www.festivaldelnuevocinevenezolano.com



El Concejo Municipal Bolivariano del Municipio Vargas apoya al...

New York 2013
-Del 26 al 31 de Octubre-



- Diario de Bucaramanga.**
- Brecha en el silencio.**
- Piedra, papel o tijera.**
- El misterio de las lagunas.**
- Fragmentos andinos.**
- Nikkei.**
- Tiempos de dictadura.**
- El Yaque pueblo de campeones.**
- Er reloj der loro.**



Conversando con: Un Concejal de los tiempos duros Neptalí Ruiz

Actual Concejal Presidente del Concejo Municipal Bolivariano del Municipio Vargas, Miembro fundador del ala civil en Vargas del M.B.R.-200, integrante de la Primera Dirección Regional del Movimiento Quinta Republica, en diciembre concluye una etapa más de su lucha por la Revolución Bolivariana participando en la campaña por la elección de Alcalá Cordones a la Alcaldía

Dado que este compañero, de una u otra manera, contribuyó a forjar gran parte de la historia política contemporánea de la Revolución Bolivariana en el estado Vargas y que su paso por el ente edilicio municipal guaireño, del cual es actual presidente, culmina el próximo 8 de diciembre; Semanario Por Ahora le consulta algunas interrogantes coyunturales:

P: Concejal: En los actuales momentos el gobierno revolucionario conducido por el compañero Presidente Nicolás Maduro se encuentra enfrentando un falaz y descarado ataque de la oligarquía criolla contra la economía nacional y que se traduce en grandes malestares hacia la población ¿Cree usted que logrará el gobierno someter a estas personas y llevar la tranquilidad a la familia venezolana?

R: "La jugada que está rea-

lizando actualmente la burguesía nacional, con sus partidos de oposición y apoyo y financiamiento del imperialismo norteamericano es la misma de siempre y sobre todo, que acentúan en todos los procesos electorales que se han dado desde el año 98 para acá, han jugado siempre con el hambre del pueblo, con los sentimientos y la necesidad, pero ahora han arreciado sus ataques, aplicando una metodología criminal tal como lo hicieron los gringos en Irak, en Libia, como lo quieren hacer en Siria. Implementan esos bloqueos económicos e industriales, paralizando la producción de alimentos básicos, escondiendo otros, generando escasez y desesperación entre la familia venezolana, esa es una actitud criminal y al mismo tiempo implementan un monopolio comunicacional para hacer creer a la población que el culpable de todo lo que está pasando es el gobierno, cuando son ellos mismos, ignorando todo los beneficios que ha dado la Revolución por el pueblo venezolano y en esta situación, yo acuso al gobierno de Estados Unidos de estar dirigiendo toda esta ilegal y criminal acción contra la familia venezolana"

P: ¿Cree que la situación que se presenta en el estado Bolívar con los trabajadores tenga algo que ver?

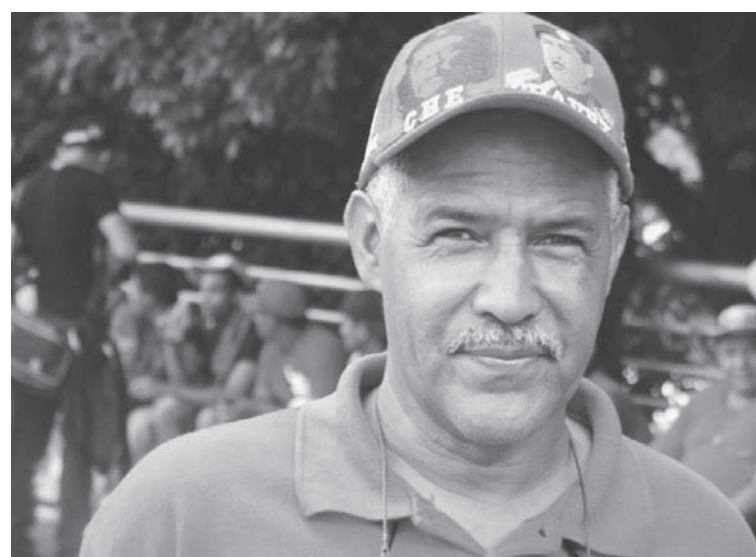
R" Recuérdese que el "Caballo de Troya de la CIA" sigue cabalgando en el mundo, tal



como hicieron en Libia, que tenía el estatus de vida más alto de África y lograron poner al pueblo contra el gobierno, así lo quieren hacer aquí. Ya se demostró: funcionarios de la embajada yanqui, que al mismo tiempo son agentes de la CIA, fueron descubiertos conspirando con la mesa de la ultraderecha en Ciudad Bolívar y por eso fueron expulsados: Esta comprobado."

P: Ahora, ubicándonos en la situación política de Vargas; ¿Qué visión tiene de la candidatura del Alcalá Cordones, los nuevos concejales y sus efectos en la militancia revolucionaria varguense?

R: "Entendiendo que el Mayor-General Alcalá Cordones es un "candidato emergente" que se dio por las disyuntivas que se presentaron a lo interno del partido y que buscando una armonía entre nosotros la dirección nacional tomo la decisión de postular a "un hijo de Chávez", líder del 4 de febrero, que fue una rebelión contra un estado de cosas que, precisamente, la oposición, que esta



perturbando la paz de la patria, quiere traer otra vez como lo es: la carestía, la corrupción, los asesinatos, la entrega de la patria a los intereses imperialistas ligando una intervención, una invasión extranjera. Contra estos fue la rebelión del 4 de febrero, de la cual uno de sus participantes, bajo el mando del Comandante Chávez es enviado a ser nuestro candidato a Alcalde y en ese sentido, lo estamos apoyando"

P: "Tomando en cuenta que este es su último período como Concejal, cuales considera, como logros tangibles de este cuerpo edilicio que está culminando de dirigir?"

R: "Considero que este es el Concejo Municipal que más ha trabajado en la actualización de sus ordenanzas municipales a nivel de todo el país. Implementamos el Parlamentarismo de Calle o el "Pueblo Legislador", hemos articulado con los Concejos Comunales, con los diferentes organismos, montamos Mesas de Trabajo todos los martes, para atender el desarrollo social y comunitario donde el pueblo sea autosustentable. También trabajamos con la formación ciudadana ejecutando talleres en la comunidad para que estas tengan la claridad necesaria al presentar sus proyectos socioproductivos".

"Iniciamos un proceso de formación preparando a los Concejos Comunales para formular sus proyectos para la transferencias de recursos y, que en un futuro, también se

pueda ejecutar la transferencia de servicios, porque así está planteado en la construcción del estado comunal: Manejo de sus servicios, del agua, de la basura, el reciclaje, los desechos sólidos y de esta manera combatir el consumismo abaratando los servicios"

P: ¿Cuál es la única acción que lamentaría no haber tenido tiempo para ejecutar?

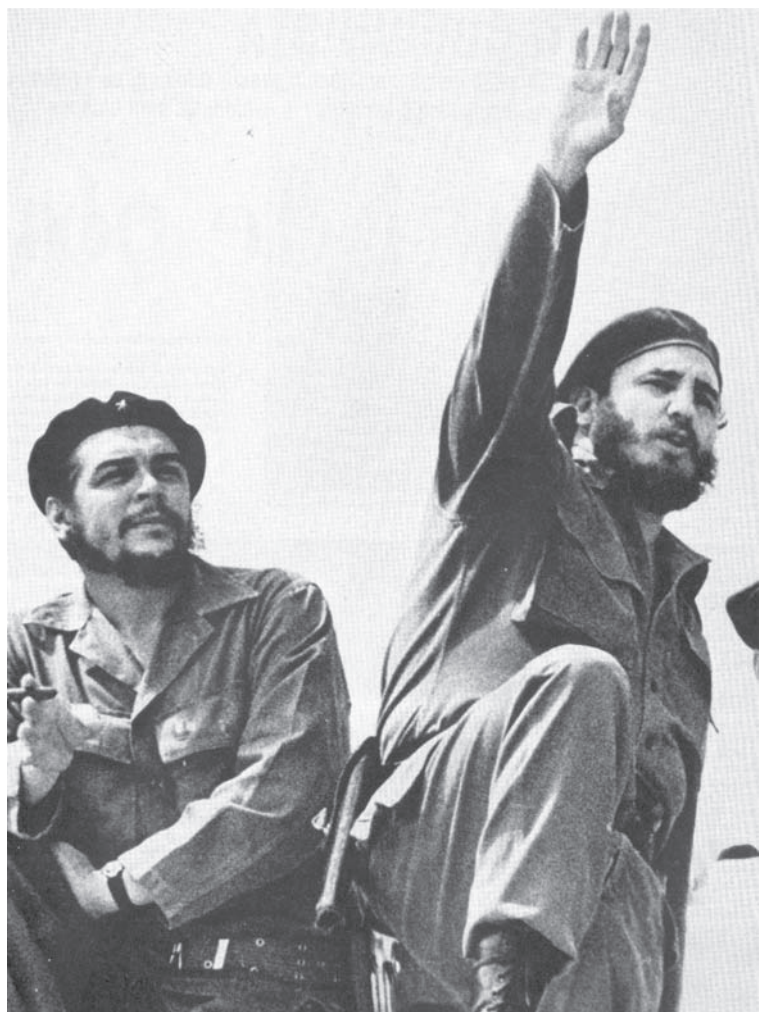
R:"Nosotros, los concejales, en estos últimos tres años construimos un manual de descripción de cargos tratando de elevar el nivel de los trabajadores de la Cámara Municipal, en el sentido de tener sus trabajos fijos y con sentido real: entendiendo que muchos concejales convertimos a la Cámara Municipal en una "Agencia de Empleo" y desvirtuamos su función que es la de ser una institución al servicio del Consejo Municipal y la comunidad."

P: ¿Qué recomendaría a los futuros concejales?

R:"Continuar con el proceso de organización comunal que inicio el Alcalde Alexis Toledo que conlleva a una real transferencia de recursos a los vecinos organizados, incentivar la discusión pública, los cabildos abiertos, que iniciamos en el año 2002. Que continúe el apoyo a los Consejos Comunales, se abran canales de sinceración del proceso de la Comunas y, en esto: confío plenamente en Alcalá Cordones quien así lo ha manifestado en sus discursos y la implementación organizativa del método de la "Dinámica hacia arriba"



Seguiremos Adelante Che ¡Hasta Siempre Comandante!



El Che y Fidel en los primeros años de la Revolución Cubana

El 9 de octubre de 1967, se dio el anuncio oficial de la muerte en combate de Ernesto Che Guevara, ocurrida el día anterior. Pero realmente el Che Guevara fue herido en una pierna en el combate de Quebrada del Yuyo, hecho prisionero y trasladado a La Higuera, pequeña localidad boliviana. Pasado el medio día del 9 de octubre y en presencia de jefes militares del gobierno boliviano y agentes de la CIA de Estados Unidos, Ernesto Che Guevara fue ejecutado. Finalmente su cuerpo fue trasladado hasta Villagrande donde fue exhibido por un día y medio frente a pobladores, militares y periodistas, como una prueba inequívoca para el mundo de que se había dado caza a uno de los guerrilleros más peligrosos de ese entonces. Pero

esta misma maniobra fue la que dejó a la persona del Che, como una figura mítica y símbolo de la lucha revolucionaria que es recordada y admirada hasta nuestros días.

“Dudé 40 minutos antes de ejecutar la orden. Me fui a ver al coronel Pérez con la esperanza de que la hubiera anulado. Pero el coronel se puso furioso. Así es que fui. Ése fue el peor momento de mi vida. Cuando llegué, el Che estaba sentado en un banco. Al verme dijo: «Usted ha venido a matarme». Yo me sentí cohibido y bajé la cabeza sin responder. Entonces me preguntó: «¿Qué han dicho los otros?». Le respondí que no habían dicho nada y él contestó: «¡Eran unos valientes!». Yo no me atreví a disparar. En ese momento vi al Che grande, muy grande, enorme. Sus ojos

brillaban intensamente. Sentía que se me echaba encima y cuando me miró fijamente, me dio un mareo. Pensé que con un movimiento rápido el Che podría quitarme el arma. «¡Póngase sereno —me dijo— y apunte bien! ¡Va a matar a un hombre!». Entonces di un paso atrás, hacia el umbral de la puerta, cerré los ojos y disparé la primera ráfaga. El Che, con las piernas destrozadas, cayó al suelo, se contorsionó y empezó a regar muchísima sangre. Yo recobré el ánimo y disparé la segunda ráfaga, que lo alcanzó en un brazo, en el hombro y en el corazón”.

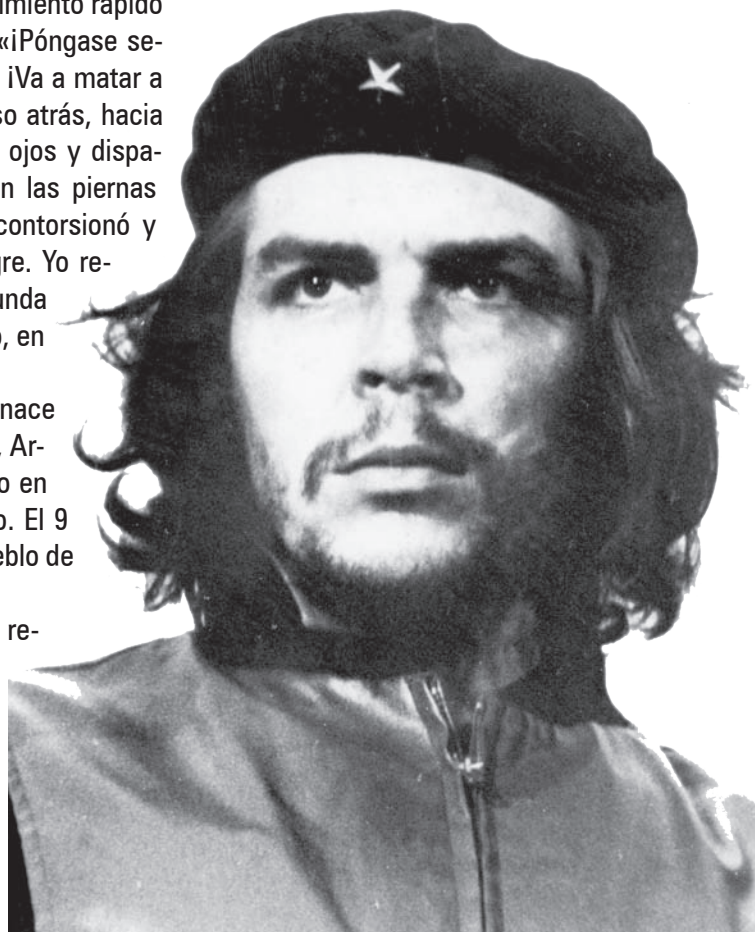
Ernesto Guevara de la Serna nace el 14 de junio de 1928 en Rosario, Argentina. El 8 de octubre es herido en combate en la Quebrada del Yuro. El 9 de octubre es asesinado en el pueblo de Higuera, Bolivia.

Según dijo, en entrevista a la revista francesa Paris Match, Mario Terán, capitán del ejército boliviano en ese entonces -hoy General en retiro- que le disparó al Che.

En el combate de Quebrada del Yuro, Guevara fue herido de bala en su pierna izquierda, hecho prisionero junto con Siméon Cuba (Willy) y trasladado a La Higuera donde fueron reclusos en la escuela, en aulas separadas.

Allí colocarían también los cadáveres de los guerrilleros muertos y también sería recluso al día siguiente, Juan Pablo Chang. Entre las pertenencias secuestradas por los militares estaba el Diario que el Che llevaba en Bolivia.

El 9 de octubre por la mañana el gobierno de Bolivia anunció que Ernesto Guevara había muerto en combate el día anterior. Simultáneamente llegaron el coronel Joaquín Zenteno Anaya y el agente de la CIA Félix Rodríguez. Poco después del mediodía el presidente Barrientos dio la orden de ejecutar al Che Guevara. Existen dudas y versiones contradictorias sobre el grado de apoyo que la decisión tuvo por parte de



La gran foto famosa del Che

Estados Unidos, pero lo cierto es que, tal como está registrado en el propio informe secreto de Félix Rodríguez, la CIA estaba presente en el lugar. Fue el agente Rodríguez quien recibió la orden de fusilar a Guevara y quien la transmitió a los oficiales bolivianos, así como fue él también quien le comunicó al

Che Guevara que sería fusilado. Antes del fusilamiento Félix Rodríguez le interrogó y le sacó del aula para tomarle varias fotografías, las últimas en las que aparece con vida

<http://ernestoguevaraelche.blogspot.ca/p/9-de-octubre-de-1967.html>

Webguerrillero Sandinista



El Che yace asesinado en Bolivia el 9 de octubre del 1967

POR AHORA



“El Semanario Alternativo y Comunitario de la unidad y el futuro guaireño”

La masacre de Cantaura todavía es un nudo en la garganta

Han transcurrido 31 años

Han transcurrido 31 años de aquel amanecer que se convirtió en muerte y espera de justicia que parece eternidad. En las sabanas y matorrales cercanos a la apacible Cantaura despuntaba el alba de aquel 4 de octubre del año 1982.

La agradable mañana se recibía con el cafecito y la prometedor reunión de unos 40 invitados para discutir alternativas, líneas de acción y nuevas propuestas.

De pronto ocurrió lo sorpresivo. Apenas eran las 5 y treinta, y ni siquiera dio tiempo para saborear el café. El rugido de los aviones camberras y el trueno de bombas y metrallas caía como torrencial chaparrón sobre la humanidad del grupo de revolucionarios y combatientes. Aquellos montes conocidos como Mare mare o Los Changurriales, a pocos kilómetros de Cantaura fueron el escenario de una nueva masacre de los partidos del puntofijismo, representados por AD y Copei. Toda la furia y el odio de un gobierno opresor y miserable descargó sus armas para acabar en minutos con 23 vidas de jóvenes, comprometidos y animados para la lucha revolucionaria. No hubo compasión. Nadie la pidió. Fue una masacre. Un acto cruel. Propio de los gorilas militares que se habían apoderado de nuestra América. Una vil y sangrienta emboscada planificada y ejecutada por los miembros de la DISIP: Remberto



Uzcátegui, Henry López Sisco, autor de la masacre de Yumare, y Arpad Bango. El Ministro de la Defensa era el general Luis Narváez Churión y presidente de la República, Luis Herrera Campins.

Han transcurrido 31 años de la masacre de Cantaura, como hay que llamarla. Hasta hoy no hay justicia. No hay culpables. No hay presos. Hay impunidad. En la memoria de la Venezuela Bolivariana están presentes 23 nombres. Compañeros que sembraron la Revolución Bolivariana, como todos los mártires de los años 50, 60, 70 y 80, para quienes también pedimos justicia.

No olvidemos a Cantaura y su juventud asesinada. En esta Venezuela de cambios están con nosotros, a nuestro lado, en la marcha, en el barrio, en el partido, en cual-

quier parte, construyendo patria. Aquí están, para no olvidarlos: Diego, Sor Fanny, Eusebio, Carmen Rosa, Beatriz, María Luisa, Emperatriz, Jorge, Mauricio, Luis José, Julio César, Roberto Antonio, Nelson, Enrique José, José Miguel, Rubén, Baudilio, Antonio María, José Isidro, Carlos, Itamar, Carlos Alberto y Euménides.

Castigo para los culpables y asesinos de las masacres de Yumare, El Amparo, Cantaura y el Caracazo. También pedimos justicia para los desaparecidos y asesinados en los años 60, 70 y 80. Unidos contra la impunidad y la complicidad que siguen siendo un nudo en la garganta... ¡La lucha sigue!

Publicado por La Biodiversidad de los Seres Vivos en 8:32:00 a.m. 0 comentariost

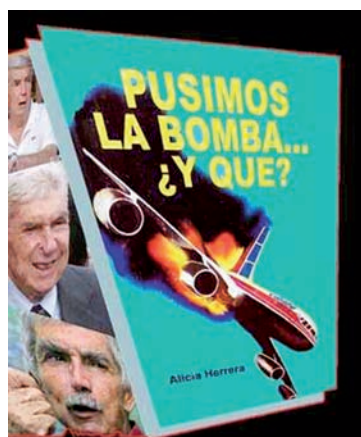
Pusieron la Bomba...y qué?

Este domingo 6 de octubre se cumplen 37 años del ataque terrorista al avión, un Douglas DC-8, de Cubana de Aviación en el que murieron 73 personas. Hasta la fecha, Estados Unidos protege al responsable de este hecho: Luis Posada Carriles.

El 6 de octubre de 1976, el avión -que realizaba su vuelo CU-455- despegaba del aeropuerto internacional de Seawell de Barbados, rumbo a Jamaica y con destino final La Habana, cuando sufrió una explosión, localizada entre las filas de asientos 7 y 11. El piloto Wilfredo Pérez trató de regresar a la terminal aérea e informó a la torre central del fuego, pero su esfuerzo se vio frustrado cuando se registró una segunda explosión en el baño trasero de la cabina de pasajeros y la aeronave se precipitó al mar.

En el avión viajaban 57 cubanos, entre ellos 16 integrantes del equipo juvenil de esgrima; 11 jóvenes de Guyana que iban a estudiar medicina en las universidades cubanas y cinco funcionarios norcoreanos. El ataque fue planificado en Caracas por los terroristas de origen cubano Luis Posada Carriles y Orlando Bosch Ávila, y fue ejecutado por los venezolanos Hernán Ricardo y Freddy Lugo.

El 8 de agosto de 1985, Ricardo y Lugo fueron condenados a 20 años cárcel. Diez días después de este fallo, Posada Carriles escapó de la cárcel de San Juan de los Morros donde se encontraba, y se refugió en Centroamérica. Bosch fue absuelto en 1987 y resguardado por Washington; falleció el 27 de abril de 2011. Edgar Romero



Este monstruoso hecho de terrorismo, es narrado magistralmente por Alicia Herrera en su histórico libro "Pusimos la bomba y que" donde estos criminales le relataron como cometieron el crimen por el cual Estados Unidos siempre les ha protegido y actualmente cuida como una joya al mas grande terrorista de la historia: Luis Posada Carriles

Moda Comunal Yoyo !!

Gerardo Buitrago



La moda hace que muchas personas copien conductas, ella se repite y nos lleva nuevamente a un pasado, casi siempre cercano, para con ello nostálgicos dejarnos crecer el cabello, comenzar a discutir nuevamente aquel libro de Materialismo Científico, o simplemente comprar un Quemadito de Chatarrita y así dejar que nuestra imaginación vuele años atrás!!!

La política Comunal no escapa del momento de la moda. Si hay Comité de Tierra yo soy el terrateniente, si es Mesa de Energía yo me electrifico, si es Consejo Comunal yo soy el vocero "Presidente", si es Mesa de Agua yo pongo el Rio y si es Comuna yo pongo el Ámbito, el Nombre y el Parlamento Comunal.

Lo importante de todo, es que yo como institución, pueda dar números que permitan demostrar al Ministro, Gobernador, Alcalde que soy el más capaz. Que esa gente del barrio, sin mi ayuda y mis sabios consejos, por no decir mi orientación, nunca podrá organizarse.

Esta Moda de la figuración, nos prende la chispa mediática, y estamos atentos a cualquier reunión que convoque la gente del barrio, para llamar a aquel periodista, que me debe un favor, y así titule "Se crea comuna gracias a YO".

Al siguiente día corro como atleta de 100 metros planos, en busca de ese diario local que cobra por publicar noticias, y me veo como protagonista principal de la propuesta que hicieron aquella gente del barrio (nadie los manda a no tener amigos periodistas como yo los tengo). Y por supuesto, recorto la nota de prensa, la guardo en mi hemeroteca que crece cada día más gracias a la gente del barrio, y desde luego, a mi sabia orientación de como se hace política Comunal.

El día lunes, en la reunión de Gabinete y Promotores Sociales, me lanzo un espiche de una hora, el cual nadie se atreve a interrumpir, porque estarían atentando contra la moda comunal y eso sería un suicidio político, pero lo más agradable y confortable de mi exposición, es que todos se abalanzan sobre mí, rodeando mi LAPTO, suplicándome que le copie en sus Pendrive mi excelente exhibición, la cual indudablemente, utilizaran como ejemplo en sus posgrados.

Que feliz me siento, y esa felicidad se agranda por el hecho de mi excelso trabajo comunal, trabajo que ubico muy bien, porque tengo quien me informe de los pasos de la gente del barrio, que nuevamente convocan al Equipo Promotor de la Comuna a otra reunión.

De repente suena mi celular B.B, y una voz de barrio me sugiere que tome en cuenta sus propuestas sobre la Municipalización del Plan Patria, que se estudie la potencialidad y viabilidad económica de la Comuna, que se realice el diagnostico comunal, que se proponga transferencias de recursos, y lo más grave, que yo como funcionario solo oriente a la comunidad en los pasos a seguir en lo referente a registro, es más, esa voz me dice que ellos fueron los que reactivaron a P.D.V.S.A, que crearon Consejos Comunales antes de la Promulgación de la ley, y lo mas cumbre, que fueron ellos quienes Rescataron la Democracia aquel 13 de Abril. Tamaña insolencia no la soporta mis oídos, por eso tranco la llamada, y recuerdo aquella reunión en donde aquella mujer de barrio me insistía, que las Comunidades son capaces de llevar adelantes sus Procesos, que el Estado debe ser acompañante y garante de ello, sin imposiciones ni trancas burocráticas. Bueno!!!! No le pararé, no me trasnocharé por ello, porque mañana tengo que subir a la biblioteca nacional a buscar nombres de Caciques, para ver cuál de ellos le pongo a esta nueva comuna creada por mi!!!!!!